

# EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD  
17 CALLE B 6-86 ZONA 13 COLONIA REYNA BARRIOS  
GUATEMALA, GUATEMALA

FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE  
Serie B

Nº 100256

NIT: 2629834-1

NOMBRE Dirección General de las Artes	
DIRECCIÓN 6 <sup>ta</sup> Calle 6 <sup>ta</sup> Aven. da Palatio Nacional de la Cultura	FECHA 15/01/2018
	NIT 730256 - B

DESCRIPCIÓN	VALOR
Servicios Técnicos en el Ballet Nacional de Guatemala. Dirección General de las Artes, de conformidad con el Contrato Administrativo # 1459-2018, y Resolución # VC-DGA-051-A-2018 Correspondiente al Resultado N.º 1	Q8,750.00
<b>NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL</b>	
CANTIDAD EN LETRAS	TOTAL

Oche mil, setecientos cincuenta Quetzales exactos Q8750.00

Autorizado según resolución No. 2016-5-30-2784 de fecha 09/09/2016 Vigente hasta: 09-09-2018 ORIGINAL: CLIENTE DUPLICADO: CONTABILIDAD  
del 201 al 300 Serie B. Impresiones Bendfeldt Nit: 318204-5 Establecimiento: 1 Tel: 2253-9727 100J.

**INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS**  
**CONTRATO ADMINISTRATIVO No.1459-2018**  
**RESOLUCIÓN No. VC-DGA-051-A-2018**  
**Informe No. 01-2018**

Guatemala, 15 de junio de 2018.

Licenciado  
Juan Alberto Monzón Esquivel  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades en el Ballet Nacional de Guatemala conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos No. 1459-2018, Resolución No. VC-DGA-051-A-2018, correspondiente al periodo comprendido del 2 al 31 de Mayo.

**ACTIVIDADES PROGRAMADAS:**

- 1) Diseñar la Coreografía de la Obra Otelo que presentará el Ballet Nacional de Guatemala en su Temporada Oficial 2018.
- 2) Realizar la elección del elenco de bailarines que participará en la Obra Otelo que presentará el Ballet Nacional de Guatemala en su Temporada Oficial.
- 3) Seleccionar la coreografía por segmentos para la realización de ensayos de la obra Otelo.
- 4) Realizar ensayos grupales para la enseñanza y aprendizaje de la Obra Otelo.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- 1) Diseñé la coreografía de la Obra Otelo que presentará el Ballet Nacional de Guatemala en su Temporada Oficial 2018.
- 2) Realicé la elección del elenco de bailarines que participará en la obra Otelo que presentará el Ballet Nacional de Guatemala, en su Temporada Oficial 2018.
- 3) Seleccioné por segmentos la coreografía de la Obra Otelo para la realización de ensayos.
- 4) Realicé ensayos grupales para la enseñanza y aprendizaje de la obra Otelo.

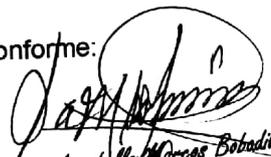
**RESULTADOS OBTENIDOS:**

1. Coordiné quince (15 ) ensayos de aprendizaje de la obra "Otelo" que presentará el Ballet Nacional de Guatemala.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,

  
EDDY ROLANDO VIELMAN BUCKARD

Es conforme:

  
Sonia Annabella Marcos Bobadilla  
Directora a.i.  
Ballet Nacional de Guatemala

No. Correlativo: **BNG-013-2018**

No. de Gestión Siges: **32154690**

**FORMULARIO DE REQUISICIÓN MATERIALES, SUMINISTROS Y SERVICIOS**

TIPO DE COMPRA: FR:  PRECOMPRA:  GESTION DE GASTO:  FUENTE DE FINANCIAMIENTO: **11000**

<b>UNIDAD EJECUTORA</b> 102 DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES	<b>UNIDAD COMPRADORA</b> <b>026</b>	<b>FECHA</b>			<b>CENTRO DE COSTO</b> 0254/5582 Ballet Nacional de Guatemala
		DIA	MES	AÑO	
		17	04	2018	

<b>PRODUCTO</b> Conciertos y Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas	<b>SUB-PRODUCTO</b> Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas
---	--

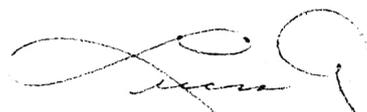
RENGLÓN	CODIGO (Insumo)	DESCRIPCION DE MATERIALES, BIENES O SERVICIOS	CANTIDAD SOLICITADA	CANTIDAD AUTORIZADA
187	3284	Servicios artísticos	1	1

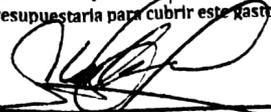
Se solicita la contratación de servicios de diseño, enseñanza, ensayos grupales e individuales para el Ballet Nacional de Guatemala, durante el período comprendido del 02 de mayo al 02 de septiembre de 2018, consistentes en el resultado siguiente: coordinar 15 ensayos de aprendizaje, 15 ensayos de aprendizaje y coordinación y 15 ensayos de coordinación y perfeccionamiento y 10 ensayos de perfeccionamiento, en la obra "Otelo" a cargo del Ballet Nacional de Guatemala en la Temporada Oficial 2018.

SOLICITANTE:   
FIRMA Y SELLO  
**Ligia Irene Alvarado Estrada**  
Secretaría del Ballet Nacional de Guatemala

DIRECTOR O ENCARGADO:   
FIRMA Y SELLO  
**Lidia Sandra Hernández Marcos Bobadilla**  
Director a.i.  
Ballet Nacional de Guatemala

FIRMA Y SELLO ENCARGADO DE ALMACEN DE EXISTENCIA SI  NO

FIRMA Y SELLO DE AUTORIZACIÓN:   
**Lidia Sandra Hernández Marcos Bobadilla**  
Directora Ejecutiva de la Temporada  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

REVISADO POR CENTRO DE COSTO:   
Se hace constar que si existe disponibilidad presupuestaria para cubrir este gasto.  
**Sharon Avila Calderón**  
Centadora a.i.